



函館日米協会

「ペリー提督箱館来航160周年記念協賛事業」

# 秋のアフタヌーンオーボエコンサート

～ヴォカリーズ 至極のメロディーにのせて～

オーボエ／村田幸子

《ピアノ／高実希子》



Fall Afternoon *Oboe Concert*

～Vocalise with Unforgettable Melody～

10.25

SAT

会場／FMいるか「ペルラホール」

開演 14:00 (開場 13:30) 函館市元町18-11 TEL.0138-27-3700

チケット

全席自由

●大人／2,000円 ●学生／1,000円 当日券全て500円増 (未就学児はご遠慮ください)

チケット販売は函館市内プレイガイド・函館市民会館・函館市芸術ホール

協賛

函館日米協会

金森赤レンガ倉庫

NUNOME

函館山ロープウェイ

函館 Carl Raymon

ロワジールホテル 函館

Ms北の星

北美原クリニック

オールイントラベル

布工房 糸音



# Fall Afternoon Oboe Concert

~Vocalise with Unforgettable Melody~

## Profile



### 村田 幸子 Sachiko MURATA

オーボエ

函館出身。高校まで函館で過ごした。2003年、突如渡米。アメリカ合衆国ケンブリッジロンジー音楽院へ入学、ボストン交響楽団オーボエ奏者若尾圭介氏に師事。他にオーボエをベギー=ピアノン、レイ=スティル、ロバート=シーナ(イングリッシュホルン)、モーリス=ブルグ氏(マスターコース)ピアノをエドモンド=アークス氏等の薫陶を受ける。室内楽をジュリアード弦楽四重奏団ピオラ奏者、ロジャー=タッピング氏に師事。同音楽院から全額奨学金を得て、大学院修士課程修了。

賞歴は、1994年函館市青少年芸術コンクール1位金賞受賞、北海道管楽器コンクール木管の部金賞最優秀賞受賞、ボストンロンジーソリストコンクール1位(2005年)受賞、ボストン交響楽団首席ホルン奏者であるジェームス・サマヴィル氏指揮、ボストンロンジー・チェンバー・オーケストラとモーツァルトオーボエ協奏曲k.314を協演絶賛され大学院へ奨む。全米木管楽器コンクールオーボエ部門1位(2007年)併せてラルフ・ゴンバーク(元ボストン交響楽団首席オーボエ奏者)賞を受賞する。

現在、アメリカ合衆国アーティストビザを取得、ボストンを拠点にフリーランサーとして、米国東海岸都市(ボストン・ニューヨーク・フィラデルフィア)を中心に活躍中。2011年、ボストンで行われたバツハインスティテュートのプロジェクトに参加。オルフェウス室内管弦楽団オーボエ奏者、ベギー=ピアノン氏と共演。2014年5月カンタータシンガー室内楽50周年記念公演では、ビュリツァー賞受賞者ジョン=ハーピソン作曲、"Supper at Emmaus"の世界初演に、イングリッシュホルン奏者として参加。好評を博す。マサチューセッツ州クラフリンヒルシメニオンオーケストラに、オーボエ、イングリッシュホルン奏者として在籍、ソロ、室内楽(古典から現代音楽)、ポップス・フリースタイルでも活躍中。渡米11年、函館には5年ぶりの帰郷である。



### 高 実希子 Mikiko KOU

ピアノ

函館市出身。北海道教育大学附属函館小、中学校卒業後、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻を首席で卒業。

2004年に渡仏し、(財)ロームミュージックファンデーション奨学生として、2008年パリ国立高等音楽院卒業。

これまでショパン国際ピアノコンクールin Asia大学生部門最高位、フランスで開催されたイルド・フランス国際ピアノコンクールでドビュッシー特別賞など国内外での入賞多数。2013

年、初のソロアルバム「プリランテ・ア・ラルカト」をリリース。

現在、函館市在住。国内外でソロや室内楽等積極的に演奏活動を行っている。

函館短期大学非常勤講師。

- 主催／函館葎笛の会・函館室内楽鑑賞の会
- 後援／北海道教育庁渡島教育局、函館市、函館市教育委員会  
公益財団法人函館市文化・スポーツ振興財団  
北海道新聞函館支社、函館新聞社、HBC函館放送局、STV函館放送局  
函館山ロープウェイ(株)FMいるか、函館音楽協会  
日本マーチング協会北海道支部、函館吹奏楽連盟

お問い合わせ先／TEL.0138-59-0402 または 090-1649-6557(村田)

## 演奏曲目

### ■カール・フィリップ・エマニュエル・バッハ

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

☆ソナタ短調 Wq. 135

1. Adagio
2. Allegro
3. Vivace

### ■ロベルト・シューマン

Robert Schumann (1810-1856)

☆歌曲集 ミルテの花, Op. 25 より

"Die Lotosblume" (睡蓮の花)

☆3つのロマンス, Op. 94

- I. Nicht schnell
- II. Einfach, innig
- III. Nicht schnell

— 休憩 —

### ■フレデリック・ショパン

Frederic Chopin (1810-1849)

☆バラード第2番 へ長調 作品38

(ピアノ独奏高実希子)

### ■ジレ・シルベストリーニ

Gilles Silvestrini (1961-)

☆オーボエのための6つの練習曲より

### ■セルゲイ・ラフマニノフ

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

☆14の歌, Op. 34 より ヴォカリーズ, No. 14

### ■ロベルト・シューマン

Robert Schumann (1810-1856)

☆アダージョとアレグロ, Op. 70

演奏曲目は変更となる場合がございます。予めご了承下さい。

