

## 「ブラス・ジャンボリー in ほくと」について 【1次案内】

1. 主催：北斗市吹奏楽連絡協議会
2. 共催：函館地区吹奏楽連盟
2. 協力：ヤマハミュージック函館店
3. 日時：2024年1月27日（土） 14:00～17:30  
受付 13:30～14:00  
ポップス講座聴講 14:15～15:15  
リハーサル 15:30～16:45  
コンサート 17:00～17:30 ※客席を一般開放（開場 16時45分）  
片付け 17:30～18:00
4. 会場：北斗市総合文化センター・かなで～る・大ホール
5. 対象：どなたでも  
※演奏に参加される方は、各自で楽器と譜面台を準備して来場してください。  
※大型打楽器は、主催者で準備します。
6. 講師：織田 浩司（サクソフォン奏者）  
五十嵐 翔（打楽器奏者）  
中條 淳也（吹奏楽指導者）
7. 内容：サクソフォン奏者の織田浩司氏、打楽器奏者の五十嵐翔氏、前北斗市立上磯中学校吹奏楽部顧問の中條淳也氏と一緒に吹奏楽の合奏に参加する。
8. 参加費：1,000円 ※高校生以下無料 ※演奏に参加しない方の鑑賞は入場無料です。
10. 申し込み方法：右のQRコードでインターネットから申し込むか、  
ヤマハミュージック函館店で事前に申し込んでください。  
※申込期間 2023年12月1日（金）～2024年1月5日（金）まで。
11. 講師について：



### ・織田 浩司

山口県出身。1990年に米米 CLUB のホーンセクション BIGHORNS BEE のメンバーとなる。以降、B.B.KING・DEEP PURPLE、Char・TUBE・中島美嘉・平井堅・米倉利紀・鈴木雅之....等、国内外の数々のアーティストと共演。日本を代表するホーンセクションのメンバー、そしてソロプレイヤーとしてライブに、レコーディングに活躍中。近年ではシエナ・ウインド・オーケストラ、フィルハーモック・ウインズ 大阪、九州管楽合奏団の指揮者をつとめている。九州管楽合奏団「九管ポップス」音楽監督、SHOBI'z POPS ORCHESTRA 音楽監督、フィルハーモニック・ウインズ大阪ミュージックアドバイザー、尚美ミュージックカレッジ専門学校講師。

### ・五十嵐 翔

北海道函館出身。学生時より吹奏楽、バンド活動を行う。'05年アメリカの DCI (Drum Corps International) のチーム「The Magic」のツアーに同行。その後日本にて石川直氏監修ステージ団体「鼓唸舞」に参加。よさこいチームや打楽器アンサンブル、クラブイベントなどでのマーチングパーカッションのコラボレーションパフォーマンスを行う。他にもドラムセットでのバンド演奏にて活動。現在マーチングバンド・ドラムの指導、演奏（ピリカクレイン）、作曲、パフォーマンス作成などを行う。ヤマハ株式会社講師。

### 1 2. 演奏曲（予定）

- ①「ブラジル」
- ②「レット・イット・ゴー」ソロ：オリタノボッタ (A.Sax)
- ③「ジュピター」ドラムス：五十嵐 翔
- ④「宝島」

※楽譜は事前にメールにて楽譜データをお送りします。イベント終了後に各自で破棄してください。