

吹奏楽講習会の開催について【2次案内】

～石津谷治法先生をお招きして～

1. 主催 函館地区吹奏楽連盟、北斗市吹奏楽連絡協議会
2. 後援 北斗市教育委員会
3. 日時 2023年9月18日(月・祝)
第1部：指導者向け講演会(座談会) 11:00～12:00 ※10:30受付開始
第2部：石津谷先生の合奏指導 13:00～16:00 ※12:15開場
4. 会場 北斗市総合文化センター・かなで～
第1部：講演会・座談会(中会議室)
第2部：合奏指導(大ホール)
5. 対象 函館地区吹奏楽連盟および北斗市吹奏楽連絡協議会の指導者、団員、関係者(保護者含む)
6. 講師 石津谷治法氏(習志野市立習志野高等学校吹奏楽部顧問)
7. 内容 ・第1部：これからの吹奏楽について、習志野高校の音楽の秘密
・第2部：小編成でも楽しめるコンクール課題曲の実践、楽しいポップスステージの作り方
8. 参加費 1,000円(当日会場にてお支払いください)
※モデルバンド以外の高校生以下の参加は無料です。事前申込の必要もありません。
9. 申し込み方法
右のQRコードからインターネットでお申し込みください。
<https://www.harp.lg.jp/DyICUxRs>
10. モデルバンドの募集
第2部で行われる石津谷先生による合奏指導のモデルバンドを募集します。
函館地区吹奏楽連盟に加盟している団体の高校生により選抜します。
※別紙参照。団体ごとに申し込んでください。



11. 講師について

石津谷 治法 (いしづや はるのり、1958年12月28日 -)

昭和33年、京都市は右京区西京極の生まれ。

基本的には粉モン好きの関西人です。

小学校5年生まで京都・神戸に住んでおりました。

座右の銘は「為せば成る 為さねば成らぬ 何事も

成らぬは人の 為さぬなりけり」

(江戸時代の名君中の名君 上杉鷹山治憲)

名前の読みが自分といっしょのハルノリで超感激!という訳で「絶対に負けね〜ゾ!あきらめね〜ゾ!」という気概の下、頑張ってきたつもりですが、最近、歳を取ったせいで体の節々に痛みを感じ始めている今日この頃です。

さて、石津谷が大学2年生の時に、北海道に初めて足を踏み入れた地がここ函館。青函連絡船が揺れに揺れ、食堂のみそラーメンのつゆの大半がどんぶりから消え去って行ったのが哀愁的でした。季節は11月も下旬の頃、函館山も閉鎖直前という時期に、その山頂から見た夜景に心奪われ、「絶対に北海道で教師になるんだ!」と堅く心に誓ったはずなのに、あ〜、教員採用試験ではあえなく撃沈(🙄)

しかし、函館への想いは捨てがたく、それ以後何度も何度も訪れ(バッチリ家族もご同伴👪)、美味しいお酒に、ウニくん、イクラちゃん、カニさん達と熱き友情の絆を深めていったのであります。主食のラーメン様もしっかりゲットし、函館の旨いもんはほぼ食べ尽くしております。

今回はご来場頂いた皆さんを「絶対に失望させないゾ!」との思いで頑張ります。But ここんところ某連盟のお仕事が超忙しく、合奏指導などは長期間ナッシング。いや〜、困った困った。つまらなかったらごめんなさ〜い!

