

第 69 回 北海道吹奏楽コンクール 「函館地区大会」

兼 第 43 回 全日本小学生バンドフェスティバル北海道支部大会函館地区予選

仮プログラム

- 日時 **1日目** 2024年 7月 27日 (土) 10:00 開演
高等学校の部 C 編成 /
中学生の部 A 編成 / 中学生の部 C 編成
- 2日目** 2024年 7月 28日 (日) 10:00 開演
小学生の部 / 高等学校の部 B 編成 /
中学生の部 B 編成 / 高等学校の部 A 編成 /
大学の部 / 職場・一般の部 /
大学小編成の部 / 職場・一般的小编成の部
- 会場 函館市民会館 大ホール
- 主催 函館地区吹奏楽連盟 / 朝日新聞社
- 後援 一般社団法人 全日本吹奏楽連盟 / 北海道吹奏楽連盟 /
函館市教育委員会 / 北海道高等学校文化連盟 /
北海道小学校スクールバンド連盟函館支部

審査員

阿部 勇一 氏 (作曲家)	
奥田 有紀 氏 (打楽器奏者)	
奥山 泰三 氏 (東京佼成ウインドオーケストラ/トランペット奏者)	
小野川昭博 氏 (大阪音楽大学 明浄学院高等学校)	
高山 智仁 氏 (日本フィルハーモニー交響楽団/首席コントラバス奏者 武蔵野音楽大学)	
畠田 貴生 氏 (東海大学付属高輪台高等学校)	
宮下 英士 氏 (フルート奏者 武蔵野音楽大学)	※ 五十音順

2024 年度 全日本吹奏楽コンクール課題曲

I 行進曲「勇気の旗を掲げて」(第33回朝日作曲賞受賞作品)	渡口 公康 作曲
II 風がきらめくとき	近藤 礼隆 作曲
III メルヘン (2024年度全日本吹奏楽連盟委嘱作品)	酒井 格 作曲
IV フロンティア・スピリット	伊藤 宏武 作曲

プログラム

1日目 7月27日(土)

【高等学校の部C編成】「10:00~11:26」 ※代表1団体

1 北海道奥尻高等学校 スターライト・ウインク	指揮 小林 愛果 高橋 伸哉
2 北海道函館商業高等学校 エンジェル・オブ・バトルフィールド ～クララ・バートンに捧ぐ～	指揮 池田 勇人 樽屋 雅徳
3 北海道七飯高等学校 空海の旅	指揮 伊藤 真美 広瀬 勇人
4 北海道函館工業高等学校 アルタミラ	指揮 飯田かおり 八木澤教司
5 北海道八雲高等学校 無辜の祈り	指揮 朝倉 楓 樽屋 雅徳
6 函館ラ・サール中学校・高等学校 オルガン交響曲 第6番より	指揮 菱沼 一哉 C-M.ヴィドール/宮林 俊博

- | | | |
|---|---|--------------------------|
| 7 | 函館大妻高等学校
「舞踏組曲」より | 指揮 伊藤 勝
B.バルトーク/田川伸一郎 |
| 8 | 函館大学付属柏稜高等学校
エンジェル・オブ・バトルフィールド ～クララ・バートンに捧ぐ～ | 指揮 水野 高彰
樽屋 雅徳 |
| 9 | 北海道檜山北高等学校
蒼海の霸道 | 指揮 三上 寛人
田村 修平 |

休憩「11:26～12:30」(64分) 【高等学校の部C編成 成績発表「12:00」】

【中学生の部A編成】「12:30～13:16」 ※代表1団体

- | | | |
|---|-----------------------------------|---------------------------|
| 1 | 北斗市立上磯中学校
課題曲Ⅱ 宇宙の音楽 | 指揮 佐藤 嶺
P.スパーク |
| 2 | 函館市立桔梗中学校
課題曲Ⅳ 「ポカホンタス」より | 指揮 木下 浩平
A.メンケン/穴倉 晃 |
| 3 | 函館市立戸倉中学校
課題曲Ⅲ 歌劇「ジャンニ・スキッキ」より | 指揮 工藤 一之
G.プッチーニ/鈴木 英史 |

休憩「13:16～13:35」(19分)

【中学生の部C編成】「13:35～17:46」 ※代表3団体

- | | | |
|---|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1 | 木古内町立木古内中学校
ドゥジエム セリエ アルモニク「調和級数」 | 指揮 成田 牧
天野 正道 |
| 2 | 函館市立湯川中学校
「風を織る」～吹奏楽のためのセレナード～ | 指揮 小川 貴子
鈴木 英史 |
| 3 | 福島町立福島中学校
「スラブ舞曲」より | 指揮 内藤 良直
A.ドヴォルザーク/高橋 宏樹 |
| 4 | 江差町立江差北中学校
四季の森 | 指揮 三戸 佳世
広瀬 勇人 |
| 5 | 函館市立赤川中学校
いつも風 巡り合う空 | 指揮 二瓶 優花
福島 弘和 |
| 6 | 今金町立今金中学校
ラ・レーヌ・ヴィクトリア ～バルモラルの記憶～ | 指揮 喜尾 初美
樽屋 雅徳 |
| 7 | 北斗市立大野中学校
潮彩 | 指揮 小野寺 徹
鹿野 草平 |
| 8 | 函館市立北中学校
雲のコラージュ<2011年度> | 指揮 佐藤 志織
榎田肤之扶 |

休憩「14:51～15:10」(19分) 【中学生の部A編成 成績発表「14:55」】

- | | | |
|---|-------------------|------------------|
| 9 | 長万部町立長万部中学校
折鶴 | 指揮 東谷 虹
阿部 勇一 |
|---|-------------------|------------------|

10	せたな町立北檜山中学校・瀬棚中学校 受け継がれゆくもの	指揮	北嶋穂乃実 和田 直也
11	江差町立江差中学校 大いなる神秘の山へ	指揮	安里 栄子 八木澤教司
12	乙部町立乙部中学校 吹奏楽の為の交響的舞曲「月の宴」	指揮	三上 恵夢 矢部 政男
13	上ノ国町立上ノ国中学校 交響詩「森の詩」	指揮	西山 裕恵 広瀬 勇人
14	八雲町立八雲中学校 「インスパイア！」～夢見る子供の旅	指揮	千山 佳織 八木澤教司
15	奥尻町立奥尻中学校 エンジェル・オブ・バトルフィールド ～クララ・バートンに捧ぐ～	指揮	清水 桃子 樽屋 雅徳
16	厚沢部町立厚沢部中学校 ガラスの香り	指揮	松崎 郁子 福田 洋介

休憩「16：26～16：40」（14分）

17	七飯町立大沼岳陽学校 モーガンの幸運の鷲	指揮	上田 育子 樽屋 雅徳
18	北斗市立浜分中学校 アシュラ	指揮	伊早坂 忠 石川 健人
19	函館市立亀田中学校 マカーム・ダンス ～ウインド・アンサンブルのために	指揮	欠 直哉 片岡 寛晶
20	函館市立深堀中学校 蒼き海と船乗り	指揮	近藤 基子 広瀬 勇人
21	松前町立松前中学校 水神龍蛙 龍ヶ崎、雨蛙フク伝説による幻想曲	指揮	谷藤 英明 阿部 勇一
22	森町立森中学校 弦楽四重奏曲第4番より第5楽章	指揮	仁木 悠友 B.バルトーク／山本 真幸
23	鹿部町立鹿部中学校 風のプレリュード	指揮	館田 聖徳 広瀬 勇人

【中学生の部C編成 成績発表「18：20」】

【小学生の部】「10:00~11:23」 ※代表2団体

- | | |
|---|---------------------|
| 1 北斗市立久根別小学校・谷川小学校
月魄狂詩曲 | 指揮 五十嵐 大
片岡 寛晶 |
| 2 函館市立万年橋小学校
希望が照らす明日 | 指揮 松浦 学
富士原裕章 |
| 3 北斗市立浜分小学校
コンチェルト・ダモーレ | 指揮 平野 光希
J.デ=ハーン |
| 4 北斗市立上磯小学校
ある女の生涯~能「巴」の物語によるファンタジー~ | 指揮 日登 晶子
松下 倫士 |
| 5 函館市立日吉が丘小学校
フラワー・クラウン | 指揮 黒島 歩
和田 直也 |
| 6 函館市立青柳小学校
シャローム!より I,Ⅲ | 指揮 淀川 仁
P.スパーク |
| 7 函館市立あさひ小学校
果てない空への冒険 | 指揮 谷藤 聡
M.ゴールドマン |
| 8 函館市立高丘小学校
ロッククライマーの挑戦 | 指揮 山崎 輝美
下田 和輝 |

【高等学校の部B編成】「11:28~11:46」 ※代表1団体

- | | |
|--|------------------------|
| 1 北海道函館中部高等学校
スクーティン・オン・ハードロック 3つの即興的ジャズ風舞曲 | 指揮 高田 祥之
D.R.ホルジンガー |
| 2 函館白百合学園中学高等学校
交響曲第1番「神曲」より“昇天” | 指揮 三浦 浩平
R.W.スミス |

休憩「11:46~12:45」(59分) 【小学生の部/高等学校の部B編成 成績発表「12:15」】

【中学生の部B編成】「12:45~13:58」 ※代表1団体

- | | |
|---|-------------------|
| 1 函館市立青柳中学校
セント・アンソニー・ヴァリエーションズ | 指揮 横井 真
W.H.ヒル |
| 2 函館市立巴中学校
オリエンタル・ラブソディ~ウインドオーケストラのために | 指揮 宮越 藍人
片岡 寛晶 |
| 3 函館市立五稜郭中学校
吹奏楽のためのバラード第1番「風雪の詠」 | 指揮 五島 明子
田村 修平 |
| 4 函館市立本通中学校
古都-四季の彩り | 指揮 高橋 賢
八木澤教司 |
| 5 七飯町立七飯中学校
エステイロ・デ・エスパーニャ・ポル・ケ? | 指揮 子坂 岳史
天野 正道 |

- | | |
|---|--------------------------|
| <p>6 七飯町立大中山中学校
秘儀Ⅳ〈行進〉</p> | <p>指揮 竹内 正斉
西村 朗</p> |
| <p>7 北海道教育大学附属函館中学校
マードックからの最後の手紙</p> | <p>指揮 高橋 聡
樽屋 雅徳</p> |

休憩「13:58~14:45」(47分) 【中学生の部B編成 成績発表「14:30」】

【高等学校の部A編成】「14:45~」 ※代表1団体

- | | |
|---|-----------------------------------|
| <p>1 北海道函館西高等学校
課題曲Ⅳ 交響詩「ローマの祭り」より I.チルチェンセス IV.主顕祭</p> | <p>指揮 田中 俊幸
O.レスピーギ/佐藤 正人</p> |
| <p>2 遺愛女子高等学校
課題曲Ⅲ 吹奏楽のための交響曲「ワインダーク・シー」</p> | <p>指揮 高久 健一
J.マッキー</p> |
| <p>3 市立函館高等学校
課題曲Ⅲ 「ウインドアンサンブルのための協奏曲」より II.Riff IV.Soul V.Jam K.デイ</p> | <p>指揮 澤邊 諒</p> |

休憩「15:31~15:50」(19分)

【大学の部】「15:50~16:07」 ※代表1団体

- | | |
|---|--------------------------|
| <p>1 北海道教育大学函館校
課題曲Ⅱ 秘儀Ⅴ〈エクリプス〉</p> | <p>指揮 三笠 裕也
西村 朗</p> |
|---|--------------------------|

【職場・一般の部】「16:07~16:36」 ※代表1団体

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <p>1 函館吹奏楽団
課題曲Ⅱ 交響詩「鯨と海」</p> | <p>指揮 金崎 史典
阿部 勇一</p> |
| <p>2 上磯吹奏楽団
課題曲Ⅲ 第五交響曲「さくら」</p> | <p>指揮 澤邊 諒
A.リード</p> |

【大学小編成の部】「16:41~16:48」 ※代表1団体

- | | |
|---|---------------------------|
| <p>1 函館工業高等専門学校
ティル・ナ・ノーグ~幻影の島~</p> | <p>指揮 倉山めぐみ
樽屋 雅徳</p> |
|---|---------------------------|

【職場・一般小編成の部】「16:52~17:21」 ※代表1団体

- | | |
|---|-------------------------------|
| <p>1 知内フィルハーモニックウインズ
秘儀Ⅳ〈行進〉</p> | <p>指揮 三浦 光
西村 朗/福本信太郎</p> |
| <p>2 Orchestre D'Harmonie 函館ドルフィンズ
天満月の夜に浮かぶオイサの恋</p> | <p>指揮 谷藤 英明
樽屋 雅徳</p> |
| <p>3 The☆Pleasure Brass
環海の群像</p> | <p>指揮 長谷川美樹
田村 修平</p> |

【高等学校の部A編成/大学の部/職場・一般の部/大学小編成の部/職場・一般小編成の部 成績発表「17:50」】