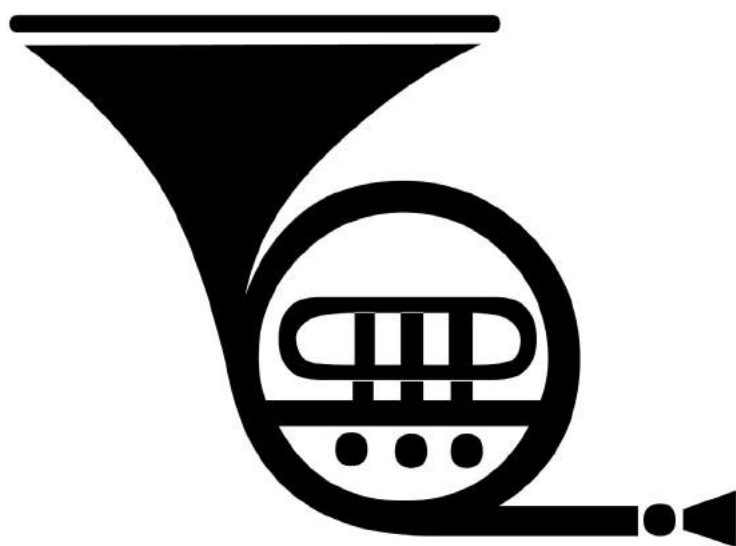


第49回北海道アンサンブルコンクール函館地区予選大会 兼
第39回北海道アンサンブルコンクール
函館地区大会



と き ●平成30年1月14日(日) AM 9:30 開場
AM 10:00 開演

ところ ●函館市芸術ホール
(ハーモニー五稜郭)

主催／函館地区吹奏楽連盟
朝日新聞社
後援／全日本吹奏楽連盟
北海道吹奏楽連盟会
函館市教育委員会
北斗市教育委員会
北海道高等学校文化連盟道南支部音楽専門部

アンサンブルコンクール審査員

(あいうえお順)

市川 須磨子 氏 (北海道打楽器協会理事 マリンバ奏者)
伊藤 千秋 氏 (函館地区吹奏楽連盟顧問)
緒形 まゆみ 氏 (元中学校教員 吹奏楽指導者)
鹿野 草平 氏 (作 曲 家)
工藤 一之 氏 (函館地区吹奏楽連盟顧問)
佐藤 采香 氏 (ぱんだウインドオーケストラ ユーフォニウム奏者)
日比野 裕幸 氏 (宮城教育大学教授 クラリネット奏者)

(中学校の部) 10:00~12:54

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演奏者氏名
1	八雲中学校	打楽器6重奏	イントロダクションと ダンスNo.1	櫛田 肤之扶	石川愛桜・中坂留菜・大川昴・井上輝音 小岩晴生・清水翔生
2	本通中学校	打楽器7重奏	ミ ラ	野本 洋介	尾崎七海・中村蒼太・伊勢侑真・夏原亜美 菊池瑠華・三浦伶生・首藤真奈
3	奥尻中学校	管打5重奏	フラワー・クラウン	和田 直也	阿部愛海・青木空翔・若林心音・手塚 迪 鶴喰由芽
4	大沼中学校	管打7重奏	てーちてーる ~沖縄民謡による~	福島 弘和	金子真衣・舩谷美咲・澤出明慶・長谷川優月 金子舜汰・宅見空道・粟田大智
5	今金中学校	管打7重奏	マカーム・ダンス	片岡 寛晶	工藤由佳・藤村美羽・大口結月・藤村萌絵 田中琴奈・林 美月・山本リカ
6	浜分中学校	管打8重奏	テレブシコーレ舞曲集	カルーベル	工藤舞音・石村日和・古舘美帆・東出直之 三上莉歩・田沢蘭奈・高谷藍衣・武佐美空
7	宇賀の浦中学校	管打8重奏	テレブシコーレ舞曲集	プレトリウス	野左近春菜・戸松友莉・古谷安希恵・対馬彩花 小林莉子・澤田大司・川口夏稀・小林優菜
8	七飯中学校	管打8重奏	ラバー・ダック・レース ~おもちゃのアヒルの大冒険~	宮川 成治	鈴木彩来・高山汐里・山下紗季・鈴木千尋 松岡 楓・関根 孔・佐藤銀士・二瓶綾太
9	銭亀沢中学校	管打8重奏	ラバー・ダック・レース ~おもちゃのアヒルの大冒険~	宮川 成治	井口あ海・小倉愛加・高井結奈・三品響季 石川美緒・福崎夢乃・熊谷温人・中野風子
10	長万部中学校	管打8重奏	天 の 剣	福田 洋介	小山内彩姫・黒谷心優・内藤 璃・古川明寿香 佐藤紗華・石井美蘭・高橋美玖・長崎優汰
11	的場中学校	フルート 3重奏	碧い月の神話	石毛 里佳	浦上 彩・内藤美玲・柴田優那
12	赤川中学校	クラリネット 5重奏	フォスター・ラブソディー	鈴木 英史	天野 雛・桶谷悠海・東 那弥・酒井瑠菜 中釜 夢

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演 奏 者 氏 名
13	上磯中学校	クラリネット 5重奏	波 影	片岡寛晶	疋田羽咲・三浦伶菜・松長若葉・佐々木奎衣 横山花音

休 憩 (21分) 11:19~11:40

14	北檜山中学校	木管3重奏	マカリッシュ・ソフィア	片岡寛晶	阪井瞳菜・原田心優・藤枝優生
15	浜分中学校	木管8重奏	テレピンコーレ舞曲集	カルーベル	小田さつき・小原 礼・東出凜夏・竹内麗乃 小坂綺星・高橋ひなた・飯川美優・若山瑞稀
16	附属函館中学校	木管8重奏	哀 歌 ~「佐渡情話」の物語によるバラード	松下倫士	中島果鈴・牧村 凜・小林佳蓮・中村有花 今村 喬・小笠原孟徳・小野凜玖・張磨悠太
17	戸倉中学校	木管8重奏	月に寄せる哀歌	松下倫士	堤 小桜・柳橋真優・大坂 愛・田仲あかり 山崎真太郎・細田煌大・小野蒼空・木村太陽
18	尾札部中学校	管楽5重奏	フラワー・クラウン	和田直也	大槌真緒・崎野洋介・松原 凜・佐々木遥香 本間春輝
19	深堀中学校	管楽5重奏	コッツウォルズの風景	広瀬勇人	石鉢菜花・高村恵里那・西谷四宝・内山千星 大西陽太
20	福島中学校	管楽6重奏	ソロモンの指輪	広瀬勇人	越後谷詩南・杉林千夏・石岡乙海・平沼蒼唯 佐藤陽依・佐々木美空
21	潮見中学校	管楽8重奏	ルーマニア民俗舞曲	バルトーク	齊藤由沙・佐藤 渚・齊藤百花・千葉凜々香 倉橋汀夏・平田陽奈子・山崎菜緒・工藤愛寧
22	桔梗中学校	管楽8重奏	パテル・ノステルⅢ	八木澤 教 司	増川美野里・金澤せりか・永吉美弓海・上野花鈴 杉澤拓実・川村琉月・山口政哉・鈴木 隼
23	大中山中学校	管楽8重奏	パテル・ノステルⅢ	八木澤 教 司	河合杏香・南谷彩花・宮武胡桃・相馬鈴奈 明戸くるみ・檜山心寧・大場涼雅・関口裕吾
24	桔梗中学校	金管8重奏	テレピンコーレ舞曲集	カルーベル	伊東琴音・上野倅来・川口 琉・加藤真梨乃 吉田優良・竹田萌色・清水宏一郎・白井大貴
25	上磯中学校	金管8重奏	ラスプレンデルドゥ・ペイサージュ ~輝きの風光~	郷間幹男	熊谷綾音・加藤凜香・高田佳歩・片岡星流 大友 董・米澤 凜・成迫萌桜・波間冴空
26	湯川中学校	金管8重奏	第7旋法による8声の カンツォン第1番	ガブリエリ	石橋美優・福士紋萌・木田星来・今村杏華里 小松茉由・高山 響・山本真由・渡部梨夏
27	戸倉中学校	金管8重奏	金管八重奏曲	高 昌 帥	松田 爽・馬場吉平・木村美乃莉・飯塚星依来 算用子麻衣・佐藤小百波・築田遥輝・若山和雅

休 憩 (62分) 12:54~13:56

成績発表 (中学生の部) 13:35~

(高等学校の部) 13:56~15:13

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演 奏 者 氏 名
1	函館西高校	打楽器4重奏	傀 儡 の 匣	濱 口 大 弥	菊地美結菜・佐々木奈菜葉・松下幸長・初山 凜
2	函館中部高校	管打5重奏	クール・スイート	スモリー	笠島康生・古川幹太・高橋智也・佐藤 嶺 森岡郁水
3	知内高校	管打6重奏	リズムック・ムーブメント	山 里 佐和子	五十嵐理梨花・佐藤来夢・清 隆哉・村田 楓 能登谷美沙・阿部 凜寧

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演 奏 者 氏 名
4	函館稜北高校	管打8重奏	ラバー・ダック・レース ～おもちゃのアヒルの大冒険～	宮 川 成 治	佐々奈波・成田里佳・吉田愛菜・松林菜々子 秋田谷燎・内田侑希・吉田 優・藤田将伍
5	市立函館高校	クラリネット 4 重 奏	混色のマテリア	江 原 大 介	秋田翔太・宮下奏美・算用子千佳・対馬楓菜
6	江 差 高 校	クラリネット 4 重 奏	スリー・ラテン・ダンス	ヒケティック	十河ひより・天満谷梨奈・小笠原茜・疋田莉々
7	遺愛女子高校	クラリネット 8 重 奏	ラ・セーナ	真 島 俊 夫	秋坂莉里・安田小夏・平野 恵・松崎詩音 川村生葵・山崎麻衣・坂上明日香・上原早貴
8	函館白百合 学 園 高 校	サクソフォン 8 重 奏	インフィニティ	江 原 大 介	佐藤詩唯奈・伊藤未都樹・小林みのり・竹本妃奈 川村ゆり・能登谷未渉・東 七海・上本真梨奈
9	函館白百合 学 園 高 校	木管3重奏	イディール	福 田 洋 介	山口ちひろ・中山夕芽・藤巻花菜
10	上ノ国高校	金管4重奏	混 沌 の 華	宮 川 成 治	木村海月・伊勢愛理・山本琴理・松塚千聖
11	八 雲 高 校	金管6重奏	あの坂の向こう	広 瀬 勇 人	大川真生・石川未玖・鈴木優伽・石井美帆 古屋敷琴深・鈴木陽真梨
12	遺愛女子高校	金管8重奏	金管8重奏のための幻想曲 「天 狗 舞」	福 田 洋 介	工藤朋美・奥谷真子・今村杏里紗・伊澤 茜 齊藤零生・北林香奈・佐藤美涼・佐々木茉友
13	市立函館高校	金管8重奏	ウィーンの情景	ゴールドマン	澤田聖月・林菊香子・山内孔陽・高橋 奏 坂本真之介・金子真穂・垂井清華・川村侑香
14	函館西高校	金管8重奏	月 の 旅 人	高 橋 樹	横山 泉・野呂花音・岡島和哉・佐藤千歳 吉本総司・川村莉子・山本桃蘭・蔦屋知樹

休 憩 (22分) 15:13～15:35

(大学の部) 15:35～15:51

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演 奏 者 氏 名
1	北海道教育大 函 館 校	打楽器3重奏	トリオ・パー・ウノ	ジブコヴィッチ	阿部航生・黒島 歩・向山際子
2	北海道教育大 函 館 校	クラリネット 4 重 奏	超絶技巧練習曲第七番「アニマンド」 ～クラリネット四重奏のための～	阿 部 勇 一	大友舞花・池田茉央・澤田桃香・八重樫歩美
3	函館工業高等 専 門 学 校	管楽8重奏	ていーちていーる ～沖縄民謡による～	福 島 弘 和	小泉 楓・佐藤大知・寺尾冴月・酒井南十星 村木元春・佐藤歩夢・湯澤一圭・岩館里音

休 憩 (5分) 15:51～15:56

(職場・一般の部) 15:56～16:34

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演 奏 者 氏 名
1	Orchestre D' Harmonie 函館ドルフィンズ	打楽器5重奏	憾 打楽器によるパラフレーズ	深 井 椎 哉	木村 峻・竹内真紀子・横山志保・酒井拓也 竹内 稔
2	函館吹奏楽団	クラリネット 4 重 奏	超絶技巧練習曲第七番 「アニマンド」	阿 部 勇 一	武藏貴幸・西本奈央・吉野宏実・木口未波
3	ヌーベル アンサンブル	サクソフォン 4 重 奏	ギリシャ組曲	イトラルデ	橋本公志・上田育子・百澤初子・齊藤久美子

順	団体名	演奏形態	曲 目	作曲者名	演 奏 者 氏 名
4	上磯吹奏楽団	トランペット 3 重 奏	3本のトランペットのための トリオ	グバイドゥーリナ	森谷佳未・柏木有紀・清水目直子
5	HAKODATE ENSEMBLE Lab	トロンボーン 8 重 奏	第1旋法による 8声のカンツォン	ガ ブ リ エ リ	伊藤博文・伊藤奈央・築田 忍・細田香代 小野寺由美・子坂岳史・榎さとみ・番場 涼
6	上磯吹奏楽団	ユーフォニアム テ ュ ー バ 4 重 奏	ア マ ソ ネ ス	八木澤 教 司	三浦 光・木村駿佑・安齋天彩・成田英樹
7	Orchestre D' Harmonie 函館ドルフィンズ	金 管 8 重 奏	金管八重奏のための ラファーガ	河 合 和 貴	右近美穂・柏崎千幸・島田 尚・木村仁美 右近 輝・菅原智恵子・柴田 亮・山上 忍

成績発表（高等学校、大学、職場・一般の部） 16：55～

入 賞

- 本年度のアンサンブル代表数は、

小学校2団体、中学校3団体、高等学校2団体、大学1団体、職場・一般1団体

を全道大会に推薦する。

〈全道大会〉 管楽器個人・アンサンブル（小学校・中学校）
平成30年2月17日（土） わくわくホリデーホール（札幌市民ホール）

管楽器個人・アンサンブル（高校、大学、職場・一般）
平成30年2月18日（日） わくわくホリデーホール（札幌市民ホール）

〈全国大会〉 アンサンブル（小学校を除く）
平成30年3月21日（水・祝） 横須賀芸術劇場

★ 栄光のあしあと ★

全道アンサンブルコンクール出場グループ

回	年 度	中 学 校	高 校	大 学	一 般
1	昭和54年	亀 田 Cl. 四	八 雲 金管五		青 少 年 吹 Sax.八
2	昭和55年	亀 田 Sax.四	東 Cl. 四		市民オケアンサンブル 木管五
3	昭和56年	亀 田 Cl. 八	中 部 木管四	教育大 金管六	
4	昭和57年	亀 田 Cl. 六	北 Sax.六		
5	昭和58年	亀 田 Cl. 七	北 金管八		
6	昭和59年	亀 田 Cl. 八	北 Cl. 六	教育大 Tb. 四	
7	昭和60年	亀 田 Cl. 八 ・ 亀 田 金管六 知 内 Sax.四	北 Sax.四 ・ 北 Cl. 七	教育大 Tb. 四	ウインドアンサンブル Sax.四
8	昭和61年	亀 田 Cl. 四 ・ 亀 田 Fl. 三 上 磯 Sax.四	北 Cl. 五 ・ 北 金管八	教育大 金管八	ウインドアンサンブル Sax.八
9	昭和62年	本 通 金管八 ・ 本 通 Cl. 七 上 磯 Sax.四	北 Cl. 七 ・ 中 部 金管八	教育大 金管八	ウインドアンサンブル Sax.七
10	昭和63年	上 磯 Cl. 四 ・ 桐 花 Sax.四 的 場 金管八	北 金管八 ・ 中 部 金管五	教育大 金管八	キャトル・クロシエツトS・E Sax.六
11	平成元年	本 通 Cl. 八 ・ 本 通 金管八 知 内 金管六	中 部 金管五 ・ 遺 愛 Sax.四	教育大 木管六	キャトル・クロシエツトS・E Sax.六

回	年 度	中 学 校	高 校	大 学	一 般
12	平成2年	本通場 金管八・上磯 金管四 金管六	遺愛 Sax.四・東 Sax.四	教育大 金管五	ウインドアンサンブル Cl. 六
13	平成3年	本通場 金管八・桐花 金管八 金管八	遺愛 Cl. 四・遺愛 Sax.四	教育大 管打八	知内吹奏楽団 Cl. 六
14	平成4年	凌雲通本 管打七・的場 Cl. 七 Sax.四	東 金管八・白百合 Cl. 八	教育大 管打八	ヌーベルアンサンブル Sax.八
15	平成5年	本通本 Sax.四・戸倉 金管八 金管八	白百合 木管五・中部 管打八	教育大 管打八	ヌーベルアンサンブル 木管八
16	平成6年	戸倉戸倉 Fl. 三・本通 金管八 Cl. 八	白百合 Sax.四・北 Tb. 四	教育大 Hr. 四	ヌーベルアンサンブル Sax.八
17	平成7年	上磯倉 Cl. 七・上磯 金管八 金管六	白百合 Tp. 五・西 金管五	教育大 Hr. 四	ヌーベルアンサンブル Sax.八
18	平成8年	上磯倉 Cl. 六・戸倉 Sax.四 金管八	白百合 金管八・中部 金管八	教育大 管打七	ヌーベルアンサンブル Sax.六
19	平成9年	上磯倉 Cl. 五・木古内 金管八 Sax.四	白百合 木管七・白百合 金管八	教育大 Hr. 四	函館吹奏楽団 Sax.四
20	平成10年	森上磯 金管八・大中山 Fl. 四 Sax.四	中部 Sax.四・遺愛 Cl. 四	教育大 木管四	ヌーベルアンサンブル Sax.八
21	平成11年	上磯北 Fl. 三・大中山 打六 Cl. 四	中部 管打八	教育大 打六	ヌーベルアンサンブル Sax.八
22	平成12年	七飯 木管八・大中山 Sax.四	白百合 金管六・遺愛 Cl. 六	教育大 Bar.Tub 四	上磯吹奏楽団 金管五
23	平成13年	上磯七飯 金管八・東光 管打八 管打七	白百合 打五・遺愛 Fl. 四	教育大 金管八	ヌーベルアンサンブル Sax.八
24	平成14年	森森 管打八・長万部 Cl. 四 金管八 ・長万部 Fl. 三	白百合 打四・遺愛 Cl. 七 東 Fl. 三	教育大 Sax.四	ヌーベルアンサンブル Sax.八
25	平成15年	戸倉東光 管打八・森森 管楽七 木管八 金管八	白百合 打六・白百合 金管八	教育大 Sax.四	上磯吹奏楽団 金管八
26	平成16年	上磯桔梗 金管八・戸倉 Cl. 八 金管八 ・上磯 Fl. 四	白百合 金管八・遺愛 Sax.四	.	ヌーベルアンサンブル Sax.八
27	平成17年	七飯木古内 管打八・上磯 木管八 Cl. 八	遺愛 Cl. 四・白百合 金管八	教育大 Sax.四	函館ドルフィンズ Sax.四
28	平成18年	木古内長万部 管打八・戸倉 金管八 金管八 ・上磯 Cl. 四	中部 打五・白百合 金管八 長万部 金管三	教育大 Fl. 三	ヌーベルアンサンブル Sax.八
29	平成19年	木古内戸倉 管打八・上磯 金管八 木管八 ・的場 金管八	市立 Fl. 四・七飯 管打八 Fl. 四	教育大 Hr. 四	上磯吹奏楽団 金管八
30	平成20年	上磯大川本 金管八・戸倉 Sax.四 金管八 Cl. 四 附属 Cl. 五	白百合 Sax.五・市立 Fl. 四	教育大 Sax.五	上磯吹奏楽団 Cl. 八
31	平成21年	木古内上磯 管打八・桔梗 金管八 管楽八 ・戸倉 金管八	白百合 Cl. 四・市立 Sax.四	教育大 Sax.六	上磯吹奏楽団 Cl. 八
32	平成22年	木古内亀田 管打八・戸倉 Sax.四 金管八 ・上磯 Fl. 四	西 金管八・白百合 Sax.四	教育大 Sax.四	上磯吹奏楽団 Cl. 五
33	平成23年	上磯木古内 Cl. 四・本通 木管八 金管八 ・戸倉 Cl. 四	白百合 Fl. 四・市立 Cl. 八	教育大 打四	函館吹奏楽団 木管三
34	平成24年	浜的分場上 的場 管打八・湯川 上磯 金管八 木管八 Cl. 八 木管八	中部 打四・市立 Sax.四	教育大 Cl. 六	函館吹奏楽団 木管八
35	平成25年	上磯戸倉 木管八・木古内 管楽八 木管八 ・桔梗 管楽八	白百合 Fl. 四・市立 金管八	教育大 Cl. 七	ヌーベルアンサンブル 上磯吹奏楽団 Sax.五 金管八
36	平成26年	木古内戸倉 管打八・湯川 管楽八 金管八 ・上磯 Cl. 八	白百合 打八・市立 Fl. 三	教育大 Cl. 四	ヌーベルアンサンブル Sax.四
37	平成27年	附属戸倉 木管八・大野 金管八 Sax.四 ・上磯 管打八	白百合 打七・市立 金管六	教育大 打四	ヌーベルアンサンブル Sax.八
38	平成28年	浜分戸倉 金管八・湯川 木管八 金管八 ・上磯 U.T.四	遺愛 金管八・市立 Cl. 四	教育大 Cl. 四	ヌーベルアンサンブル Sax.五