

第 6 4 回 北海道吹奏楽コンクール 函館地区大会

兼 第 3 8 回 全日本小学生バンドフェスティバル北海道支部大会函館地区予選

仮プログラム

日 時	2 0 1 9 年 7 月 2 7 日 (土)
	1 日 目 午前 1 0 時 開演
	(中学校 B・高等学校 B・中学校 A・中学校 C)
	2 0 1 9 年 7 月 2 8 日 (日)
	2 日 目 午前 1 0 時 開演
	(小学生・高等学校 A・高等学校 C・職場一般・大学・大学小・一般小)
会 場	北斗市総合文化センター かなで〜る
入場料	両日共に 800 円 (プログラムは 200 円)
主 催	函館地区吹奏楽連盟／朝日新聞社
後 援	一般社団法人 全日本吹奏楽連盟／北海道吹奏楽連盟 北斗市教育委員会／函館市教育委員会／北海道高等学校 文化連盟／北海道小学校スクールバンド連盟

《函館地区コンクール審査員》

犬塚 禎浩 氏（日本体育大学柏高等学校教諭・元柏市立酒井根中学校教諭）
 江原 大介 氏（作曲家）
 大滝 実 氏（武蔵野音楽大学講師）
 近藤 薫 氏（シエナウィンドオーケストラ クリネット奏者）
 竹本 義明 氏（名古屋芸術大学学長）
 波多江史朗 氏（東京音楽大学講師 尚美ミュージックカレッジ講師 サクソフォン奏者）
 山口多嘉子 氏（昭和音楽大学講師）

※五十音順

《2019年度 全日本吹奏楽コンクール課題曲》

- | | |
|--|-------|
| I 「あんたがたどこさ」の主題による幻想曲
(第29回朝日作曲賞受賞作品) | 林 大地 |
| II マーチ「エイプリル・リーフ」 | 近藤 悠介 |
| III 行進曲「春」 | 福島 弘和 |
| IV 行進曲「道標の先に」 | 岡田 康汰 |
| V ビスマス・サイケデリア I (高大職一のみ)
(第11回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品) | 日景 貴文 |

楽譜出版社 略式記号

AJP	全日本吹奏楽連盟	GM	Gramercy Music	RM	ロケットミュージック
AK	アコード出版	HM	Hoshina Music Office	SM	Southern MUSIC
ANG	Anglo Music	LYD	lydmusic	TD	ティーンダ出版
BH	BOOSEY & HAWKES	MAN	未出版	UNI	株式会社ユニバース
BRH	Barnhouse	MIT	Mitropa music	WA	ウインドアート出版
BRN	ブレーン	MM	Maecenas Music	WJ	Wingert-Jones
CAF	CAFUA	OT	音楽之友社	WS	ウインズスコア
DH	De Haske	OV	Obrasso-Verlag	YMH	ヤマハミュージック
FM	Foster Music				

2019年度 第64回 函館地区吹奏楽コンクール プログラム1日目
7月27日(土) 10:00

中学校B編成の部(35名以内)

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| 1 七飯町立大中山中学校(10:00) | 指揮 欠 直哉 |
| ノーヴェンバー ナインティーン | 樽屋 雅徳/FM |
| 2 北斗市立浜分中学校(10:09) | 指揮 竹内 正斉 |
| 朝鮮民謡の主題による変奏曲 | J.B.チャンス/BH |
| 3 函館市立青柳中学校(10:18) | 指揮 横井 真 |
| シダス | T. ドス/MIT |
| 4 函館市立五稜郭中学校(10:27) | 指揮 五島 明子 |
| バンダ・ドラマティコ〜ウインドオーケストラのために | 片岡 寛晶/BRN |
| 5 北斗市立大野中学校(10:37) | 指揮 三笠 裕也 |
| 想いの和々〜revive | 片岡 寛晶/BRN |
| 6 函館市立北中学校(10:46) | 指揮 佐藤志津子 |
| 斐伊川に流るるクシナダ姫の涙 | 樽屋 雅徳/FM |
| 7 函館市立赤川中学校(10:55) | 指揮 ウィリアム 奨二 |
| 交響的詩曲「走れメロス」 | 福島弘和/CAF |
| 8 函館市立深堀中学校(11:04) | 指揮 大和美香子 |
| 「ノートルダムの鐘」より | A.メンケン/森田一浩/BRN |
| 9 函館市立湯川中学校(11:13) | 指揮 小川 貴子 |
| 吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」よりⅢ祭り | 伊藤 康英/OT |

高等学校B編成の部(35名以内)

- | | |
|-------------------|-----------|
| 1 函館商業高等学校(11:23) | 指揮 若佐 紀充 |
| Awayday | A. ゴープ/MM |

11:30~休憩<60分>~12:30 【成績発表 12:15~中学校B、高校B】

中学校A編成の部(50名以内)

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| 1 函館市立亀田中学校(12:30) | 指揮 伊藤 拓馬 |
| 課題曲Ⅰ | |
| ミュージカル「レ・ミゼラブル」より | C.M.シェーンベルク/森田一浩/BRN |
| 2 函館市立戸倉中学校(12:45) | 指揮 栗田 芳樹 |
| 課題曲Ⅳ | |
| 「ノートルダムの鐘」より | A.メンケン/森田一浩/BRN |
| 3 北斗市立上磯中学校(13:00) | 指揮 中條 淳也 |
| 課題曲Ⅰ | |
| フェスティバル・バリエーション | C.T.スミス/WJ |
| 4 函館市立本通中学校(13:15) | 指揮 高橋 賢 |
| 課題曲Ⅲ | |
| 歌劇「イーゴリ公」より“ダッタン人の踊り” | A.ボロディン/山里佐和子/UNI |
| 5 函館市立桔梗中学校(13:30) | 指揮 杉山 裕規 |
| 課題曲Ⅱ | |
| 復興(2015年改訂版) | 保科 洋/HM |
| 6 七飯町立七飯中学校(13:45) | 指揮 小野寺 徹 |
| 課題曲Ⅳ | |
| Souvenir du Grand Ciel〜黎明への祈り | 郷間 幹男/WS |
| 7 函館市立巴中学校(14:00) | 指揮 嶋田 歩 |
| 課題曲Ⅲ | |
| 烈火の魂 | 江原 大介/BRN |

14:12~休憩<18分>~14:30

中学校C編成の部（25名以内）

1 せたな町立瀬棚中学校（14：30） 「町人貴族」より	指揮 工藤 寛明 J.B.リュリ/工藤寛明/MAN
2 八雲町立熊石中学校（14：38） フラワー・クラウン	指揮 深田 綾花 和田 直也/BRN
3 せたな町立北檜山中学校（14：46） いつも風 巡り会う空	指揮 大久保恵夢 福島 弘和/BRN
4 厚沢部町立厚沢部中学校（14：54） 風紋	指揮 松崎 郁子 保科 洋/AJP
5 今金町立今金中学校（15：03） 喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション	指揮 喜尾 初美 F.レハール/鈴木英史/BRN
6 知内町立知内中学校（15：11） 交響的詩曲「走れメロス」	指揮 内藤 良直 福島 弘和/CAF
7 森町立森中学校（15：19） ・ニPop Art～ロイ・リキテンスタインのための音楽	指揮 桑原 竜也 清水 大輔/RM
8 江差町立江差中学校（15：27） 運命の力	指揮 安里 栄子 L. ニーク/BRH
9 福島町立福島中学校（15：35） 佐々樂舞幻想	指揮 米本有希子 平泉 奏/WS
10上ノ国町立上ノ国中学校（15：44） 神々の運命	指揮 西山 裕恵 S.ライニキー/BRH

15：50～休憩＜25分＞～16：15 【成績発表 16：00～中学校A】

11 鹿部町立鹿部中学校（16：15） 銀河鉄道	指揮 坂本 理恵 広瀬 勇人/BRN
12 奥尻町立奥尻中学校（16：23） さくらのうた ～フレキシブル・アンサンブルのための	指揮 櫻庭 大輔 福田 洋介/BRN
13 松前町立松前中学校（16：31） 薩摩唄幻想	指揮 子坂 岳史 八木澤教司/WA
14 函館市立潮光・日新・恵山中学校（16：39） おもちゃ箱のファンタジー	指揮 成田 秀臣 高橋 宏樹/BRN
15 北海道教育大学附属函館中学校（16：48） 時つ風 ～我が智謀の剣～	指揮 櫻川 祥貴 樽屋 雅徳/CAF
16 長万部町立長万部中学校（16：56） 「風を織る」～吹奏楽のためのセレナード	指揮 木下 浩平 鈴木 英史/CAF
17 木古内町立木古内中学校（17：04） ポップ・コピー 1. もっとカウベルを！ 2. バンドキャンプでのひと時 3. 今は落ち着いて	指揮 伊早坂 忠 S.マカリストア/LYD
18 函館市立銭亀沢中学校（17：12） 波を越えてはるかに ～吹奏楽のための祝典前奏曲	指揮 濱田 陽一 後藤 洋/BRN
19 江差町立江差北中学校（17：20） バレエ組曲「くるみ割り人形」より 「小序曲」「行進曲」「金平糖の踊り」「ロシアの踊り」	指揮 永井 浩司 チャイコフスキー/山本教生/AK
20 七飯町立大沼中学校（17：29） 星空の物語	指揮 上田 育子 江原 大介/RM

17：35～休憩＜35分＞ 【成績発表 18：15～中学校C】

2019年度 第64回 函館地区吹奏楽コンクール プログラム2日目
7月28日(日) 10:00

小学生の部(オープン)

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 1 函館市立駒場小学校(10:00) | 指揮 勝海 文孝 |
| ゲールフォース | P. グレアム/GM |
| 2 函館市立高丘小学校(10:08) | 指揮 高橋 聡 |
| サグラダファミリアの鐘 | 八木澤教司/WA |
| 3 函館市立青柳小学校(10:16) | 指揮 淀川 仁 |
| 狂詩曲「フニクリフニクラ」 | イタリア民謡/後藤洋/YMH |
| 4 木古内町立木古内小学校(10:24) | 指揮 五十嵐 大 |
| 雪月花(2011年版) | 櫛田舩之扶/WS |
| 5 函館市立日吉が丘小学校(10:33) | 指揮 寺澤 春佳 |
| サン・サーンス バリエーションズ | P. スパーク/ANG |
| 6 函館市立東小学校(10:41) | 指揮 原田 千尋 |
| ブレイブハート | 広瀬 勇人/TD |
| 7 北斗市立上磯小学校(10:49) | 指揮 古川 典之 |
| 日本の印象 | J. バーンズ/SM |
| 8 北斗市立谷川小学校(10:57) | 指揮 渡邊香緒里 |
| Taylor Made! | G. リチャーズ/OV |
| 9 北斗市立浜分小学校(11:05) | 指揮 笠原 星凜 |
| 旅立ちの歌 | 岩村 雄太/TD |
| 10 函館市立あさひ小学校(11:14) | 指揮 野原 一郎 |
| Touch the Top! ~ロッククライマーの挑戦~ | 下田 和輝/RM |
| 11 北斗市立久根別小学校(11:22) | 指揮 今野 聡 |
| 吹奏詩「ヤマタノオロチ」 | 高橋 宏樹/BRN |
| 12 函館市立上湯川小学校(11:30) | 指揮 柴田 美香 |
| 和太鼓とバンドのための狂詩曲「あんたがたどこさ」 | 水口 透/YMH |
| 13 知内町立知内小学校(11:38) | 指揮 谷内 沙紀 |
| ゴールデン・ジュビリー | 伍俊華・黒川 圭一/BRN |
| 14 函館市立綴法華小学校(11:46) | 指揮 岩渕 昌章 |
| リパブリック賛歌 | アメリカ民謡/水口透/YMH |

※4、7、11の団体が「小学生バンドフェスティバル」にエントリーしています。

11:52~休憩<53分>~12:45 【成績発表 12:30~小学生】

高等学校A編成の部(55名以内)

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1 遺愛女子高等学校(12:45) | 指揮 高久 健一 |
| 課題曲Ⅲ | |
| ウインドオーケストラのためのマインドスケープ | 高 昌帥/BRN |
| 2 函館中部高等学校(13:00) | 指揮 高田 祥之 |
| 課題曲Ⅳ | |
| 交響曲第3番 | J. バーンズ/SM |
| 3 市立函館高等学校(13:15) | 指揮 成田 良太 |
| 課題曲Ⅴ | |
| いにしえの時から | J. ヴァンニデルニロースト/DH |
| 4 函館西高等学校(13:30) | 指揮 田中 俊幸 |
| 課題曲Ⅲ | |
| 吹奏楽のための風景詩「陽が昇るとき」より | 高 昌帥/CAF |
| 5 函館白百合学園高等学校(13:45) | 指揮 前田 浩史 |
| 課題曲Ⅳ | |
| 宇宙の音楽 | P. スパーク/ANG |

13:57~休憩<18分>~14:15

高等学校C編成の部（25名以内）

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| 1 上磯・函館水産高等学校（14：15） | 指揮 佐藤 詩朗
広瀬 勇人/BRN |
| 2 函館大学付属柏稜高等学校（14：23） | 指揮 水野 高彰
F.レハール/鈴木英史/BRN |
| 3 奥尻高等学校（14：31） | 指揮 小山 知倫
広瀬 勇人/RM |
| 4 函館工業高等学校（14：39） | 指揮 菜原 恵一
E.カールマン/鈴木英史/BRN |
| 5 長万部高等学校（14：48） | 指揮 吉田 修介
広瀬 勇人/RM |
| 6 檜山北高等学校（14：56） | 指揮 小野 智代
B.ウィーラン/建部知弘/BRN |
| リバーダンス | |

15：02～休憩<23分>～15：25 【成績発表 15：10～高校A】

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 7 七飯高等学校（15：25） | 指揮 伊藤 真美
福田 洋介/BRN |
| 8 知内高等学校（15：33） | 指揮 三浦 和馬
阿部勇一/CAF |
| 9 函館大妻高等学校（15：41） | 指揮 伊藤 勝
樽屋 雅徳/FM |
| 10 函館ラ・サール中学校・高等学校（15：49） | 指揮 菱沼 一哉
M.ラヴェル/鈴木英史/FM |
| 11 江差高等学校（15：58） | 指揮 小野寺麗華
A. リード/BRH |
| パンチネロ ～ロマンティック コメディのための序曲～ | |

16：04～休憩<56分>～17：00 【成績発表 16：45～高校C】

職場・一般の部（65名以内）

- | | |
|---|-------------------------|
| 1 Orchestre D' Harmonie 函館ドルフィンズ（17：00） | 指揮 東 史高
八木澤教司/WA |
| 課題曲Ⅱ
ファセクラ | 指揮 澤邊 諒 |
| 2 上磯吹奏楽団（17：15） | |
| 課題曲Ⅱ
アパラチアの春 | A.コーブランド/森田一浩/BH |
| 3 函館吹奏楽団（17：30） | 指揮 千歳 航 |
| 課題曲Ⅲ
交響曲第5番ニ短調 作品47より第4楽章 | D.ショスタコーヴィチ/C.B.リヒター/BH |

大学の部（55名以内）

- | | |
|--|----------|
| 1 北海道教育大学函館校（17：45） | 指揮 三笠 裕也 |
| 課題曲Ⅲ
メトロポリス-The Soundscapes of Tokyo- | 河邊一彦/MAN |

大学小編成の部（35名以内）

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1 函館工業高等専門学校（18：00） | 指揮 倉山めぐみ
福島弘和/FM |
| 桜華幻想 | |

職場・一般小編成の部（35名以内）

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1 The☆Pleasure Brass（18：09） | 指揮 長谷川美樹
樽屋 雅徳/FM |
| ノーヴェンバー・ナインティーン | |
| 2 ハ雲エクストラウインズ（18：18） | 指揮 白岩 優拓
片岡 寛晶/BRN |
| ムジカ・エスノート～ウインド・オーケストラのために | |

18：25～休憩<25分> 【成績発表 18：50～職場・一般、大学の部】