

第5回 道南地区吹奏楽コンテストプログラム

《審査員（あいうえお順）》

伊藤 千秋氏（函館地区吹奏楽連盟顧問）

稲岡 満氏（函館地区吹奏楽連盟顧問）

工藤 一之氏（函館地区吹奏楽連盟顧問）

橋本 公志氏（函館地区吹奏楽連盟副理事長・ヌーベルアンサンブル代表）

三笠 裕也氏（北斗市立大野中学校教諭・函館地区吹奏楽連盟事務局次長）

＜中学校小編成の部（2団体）＞

1, 今金町立今金中学校（12名）

波を越えてはるかに

指揮：松崎 郁子

後藤 洋 作曲

2, 七飯町立七飯中学校（29名）

吹奏楽のための音詩「輝きの海へ」

指揮：小野寺 徹

八木澤教司 作曲

＜高等学校小編成の部（2団体）＞

3, 函館工業高等学校（19名）

トム・ティット・トット

指揮：菜原 恵一

樽屋 雅徳 作曲

4, 函館稜北高等学校・七飯高等学校・大妻高等学校合同バンド（21名）

リクディム

指揮：古川伊津子

J. ヴァン＝デル＝ロースト 作曲

＜中学校大編成の部（8団体）＞

5, 函館市立深堀中学校（20名）

課題曲：マーチ「ブルースカイ」（2007年）

自由曲：夢幻の如くなり

指揮：大和美香子

高木 登古 作曲

広瀬 勇人 作曲

6, 北斗市立浜分中学校（29名）

課題曲：勇気のトビラ（2014年）

自由曲：TANABATA（たなばた）

指揮：今野 聡

高橋 宏樹 作曲

酒井 格 作曲

7, 函館市立戸倉中学校（35名）

課題曲：憧れの街（2007年）

自由曲：カンタベリーコラール

指揮：木下 浩平

南 俊明 作曲

J. ヴァン＝デル＝ロースト 作曲

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| 8, 七飯町立大中山中学校 (36名) | 指揮: 伊早坂 忠 |
| 課題曲: 吹奏楽のための「風之舞」 | 福田 洋介 作曲 |
| 自由曲: 機関車大追跡 | ロバート・W・スミス 作曲 |
| 9, 函館市立本通中学校 (45名) | 指揮: 高橋 賢 |
| 課題曲: 吹奏楽のための綺想曲「じゅげむ」 (2012年) | 足立 正 作曲 |
| 自由曲: ハートビート・オブ・ザ・ジェオ | 建部 知弘 作曲 |
| 10, 函館市立亀田中学校 (60名) | 指揮: 伊藤 拓馬 |
| 課題曲: マーチ「ブルースカイ」 (2007年) | 高木 登古 作曲 |
| 自由曲: 歌劇「トゥーランドット」より | G. プッチーニ 作曲 |
| 11, 函館市立桔梗中学校 (66名) | 指揮: 杉山 裕規 |
| 課題曲: 南風のマーチ (2011年) | 渡口 公康 作曲 |
| 自由曲: 歌劇「道化師」より | R. レオンカヴァッロ 作曲 |
| 12, 北斗市立上磯中学校 (66名) | 指揮: 中條 淳也 |
| 課題曲: マーチ「春風の通り道」 (2017年) | 西山 知宏 作曲 |
| 自由曲: 富士山～北斎の版画に触発されて～ | 真島 俊夫 作曲 |

< 高等学校大編成の部 (4団体) >

- | | |
|---------------------------|-------------|
| 13, 函館中部高等学校 (40名) | 指揮: 高田 祥之 |
| 課題曲: 憧れの街 (2007年) | 南 俊明 作曲 |
| 自由曲: バレエ組曲「シバの女王ベルキス」より | O. レスピーギ 作曲 |
| 14, 函館西高等学校 (45名) | 指揮: 斎藤 英基 |
| 課題曲: マーチ「春の道を歩こう」 (2015年) | 佐藤 邦宏 作曲 |
| 自由曲: アッフエローチェ | 高 昌帥 作曲 |
| 15, 函館白百合学園中学高等学校 (60名) | 指揮: 前田 浩史 |
| 課題曲: 行進曲「勇気のトビラ」 (2014年) | 高橋 宏樹 作曲 |
| 自由曲: ダンス・ムーヴメンツ | P. スパーク 作曲 |
| 16, 遺愛女子高等学校 (84名) | 指揮: 高久 健一 |
| 課題曲: 五月の風 (1997年) | 真島 俊夫 作曲 |
| 自由曲: ラッキードラゴン 第五福竜丸の記憶 | 福島 弘和 作曲 |